

IV. NASTAVOVACÍ PREDPIS

1. POUŽITÉ PRÍSTROJE A SIGNÁLY

- sieťový oddelovací transformátor dimenzovaný na min 250VA
- stabilizovaný zdroj
- multimeter
- osciloskop so sondou 10:1, 100:1
- KV - meter do 30 kV tr. presnosť 1
- demagnetizačná cievka
- kliešťový ampérmetr 60 A
- merač anódového prúdu obrazovky
- VF TV generátor
- TV generátor s videomoduláciou a dvojkanálovou audiomoduláciou
- MF generátor 38 MHz (38,9 MHz) s moduláciou video a nosnými zvukmi
- ZMF vobler
- NF generátor
- NF millivoltmeter
- externé reproduktory $8 \Omega/10$ W s reprokonektormi
- dynamické slúchadlá napr. ARF 310
- signály - videomodulácia: monoskop SECAM/PAL, farebné pruhy SECAM/PAL, DELAY, MREŽA, BIELA
- signály pre kontrolu externých vstupov video, audio, RGB a S-VHS
- čítač frekvencie s vysokou presnosťou
- úplný tel. signál s FLOF teletextom pre kontrolu modulu teletextu obsahujúci testovacie stránky
 - úplný súbor znakov čes. a slov. abecedy
 - strana s podstránkami
 - časová strana (tzv. budík)
 - strana so skrytým textom
 - strana s titulkami
 - blesková správa

2. NASTAVENIE A KONTROLA ZDROJA

použité prístroje:

- sieťový oddelovací transformátor dimenzovaný na min. 250 VA
- multimeter
- osciloskop

2.1. Pri akékoľvek manipulácii v primárnej časti zdroja musí byť sietová šnúra TVP vytiahnutá zo zásuvky a musí sa vybiť kondenzátorom C108 (cez odpor $1 k\Omega/10$ W).

2.2. Funkčná skúška zdroja

(Horizontálny rozklad nie je napájaný)

Výstupy zdroja začaťť podľa tab. 1 (pokiaľ nie sú začažené obvodmi prijímača). Potenciometrom RP 102 (RP 101 ak nie je zapojený obvod s optočlenom) nastaviť U2 = 160 V. Prekontrolovať ostatné výstupy zdroja podľa tab. 1

Tab. 1	$U_2 = 160V \pm 0,5V$	$I_2 = 250 mA$ (nahr. záťaž) (nulový jas aj kontrast) (nulové nast.reg.zvuku)
	$U_3 = 30V \pm 1V$	$(I_3 = 50 mA)$
	$U_{4,4} = 15,8V \pm 0,5V$	$(I_{4,4} = 800 mA)$
	$U_4 = 12V \pm 0,5V$	$(I_4 = 800 mA)$
	$U_5 = 8,6V \pm 0,5V$	$(I_5 = 200 mA)$
	$U_5 = 5V \pm 0,2V$	$(I_5 = 200 mA)$
	UC418 = 32 V ± 1,5 V	
	UC109 = 12,5 V ± 1 V	
	UC113 = 11 V ± 1 V	

2.3. Meranie a nastavenie U2 = 160 V vykonávať v F TVP pri nulovom jase, kontraste a nulovom nastavení reg. zvuku.

2.4. Sieťové napätie meniť zo 190 V na 250 V. Napätie U2 sa môže meniť max. o 0,5 V.

2.5. Preveriť priebehy v MB 101 až 104 (pre opravy).

2.6. Pri funkcií prijímača bez jasu a zvuku merať prík. $P = 78 W \pm 10\%$

2.7. Preveriť funkciu prijímača v pohotovostnom stave, skontrolovať $U_5 = 5 V \pm 0,2 V$.

3. KONTROLA ZOSTAVENÉHO PRIJÍMAČA

3.1. Kontrola lokálnej klávesnice a DO

Na zostavenom prijímači kontrolovať funkciu všetkých tlačidiel lokálnej klávesnice.

Na prijímači naladenom na TV kanál s teletextovým signálom kontrolovať funkciu tlačidiel DO a ovládanie prijímača pomocou DO:

- pohotovostný stav - zapnutie a vypnutie
- režim MENU a ovládanie cez MENU
- priama voľba, krokovanie predvolieb, návrat na poslednú predvoľbu
- priame ladenie TVP
- prepínanie analógových funkcií pre obraz aj zvuk pomocou tlačidla SEL a ich ovládanie
- zobrazenie stavu prijímača a vyvolanie zapamätaných analógových hodnôt
- prepnutie do TXT módu a ovládanie všetkých TXT funkcií
- funkcia MUTE
- špeciálne zvukové funkcie (pseudostereo, rozšírené stereo, nútene mono)
- voľba zvukov I/II pri dvojzvukovom vysielači
- vypínač a zapínač časovač
- vypnutie a zapnutie obrazu
- slúchadlový režim (pomocou externých slúchadiel)
- postupná voľba TV a AV režimov

3.2. Kontrola externých reprozásuviek

Kontrolovať správnu funkciu externých reprozásuviek pre ľavý aj pravý kanál - po pripojení externého reproduktora ($8\Omega, 10$ W) nesmie byť zmenená hlasitosť, zároveň musí dôjsť k odpojeniu zodpovedajúceho vnútorného reproduktora (L resp. R).

3.3. Kontrola vstupných a výstupných konektorov

3.3.1. Kontrola funkčnosti prepínacích signálov na konektore EURO-AV 1, EURO-AV 2

Kontrolovať správnu činnosť prepínania TVP do AV režimov prepínacím js napäťím podľa nasledovných tabuľiek:

a) Voľba AV režimov

stav zariadenia AV	min. napätie (V)	max. napätie (V)
vypnuté	0	2,3
zapnuté, 16:9	4	7
zapnuté, 4:3	9	12
neurčitý stav	2,3	4
neurčitý stav	7	9

b) Voľba vstupu externých signálov RGB

Vývod 16 EURO-AV 1	Režim
0 - 0,4 V	TV režim, resp. štandard. AV režim
0,9 - 3 V	režim RGB